

# OVERAL VANDAAN



Las ik van de week: *'In een tijd waarin diplomatieke paden door spanningen soms smaller worden, blijkt cultuur vaak een belangrijke en nog steeds goed begaanbare weg'*

Portugal, Amerika, Rusland, Argentinië, Polen, België, Nederland. Daar komen de musici en componisten deze week vandaan of wonen er al een tijdje.

Dacht ik toen: 'koester deze cultuurdragers en zorg er met elkaar voor dat ze belangrijk zijn én blijven voor een waardevolle samenleving'.

**Donderdag 14 maart**



**MILA-trio:** Mafalda Tuna |viool, Duarte Matos |cello, Lydia Michel |piano

Alle leden van het MILA-trio zijn afgestudeerd aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen en begonnen samen op te treden najaar 2022. Onlangs debuteerden ze op Klarafestival Box 2023 waar jonge, beloftevolle muzikanten een podium krijgen, met boeiend en dynamisch repertoire voor pianotrio.

Russisch voor de pauze met Dimitri Sjostatovitsj en Sergej Rachmaninof en na de pauze Astor Piazzolla

**Zaterdag 16 maart**



**Lestari Scholtes met The Chopin Chronicles.**

Pianiste Lestari Scholtes maakt een reis door Chopin's leven en speelt ze een elftal hoogtepunten uit zijn pianorepertoire, te beginnen bij een van zijn eerste Mazurka's en eindigend bij een van zijn laatste werken.

Tussen de stukken door vertelt ze over Chopin en zijn leven, want hij was zoveel meer dan alleen een componist. Een pianist, een geboren leraar, een influencer, inspirator, een ongelukkige geliefde, een hartsvriend...

**ZO GRENZELOOS  
ALS HET HEELAL**

**WENS IK MIJ  
DE WERELD**

*Loesje*

**Zondag 10 maart 2024**

