

GEEN STRIJKKWARTET DEZE WEEK



deze week

De zaal was afgelopen zaterdag euforisch. SKAZKA KWARTET had prachtige uitvoeringen van strijkkwartetten van Beethoven en Brahms. Sprookjesachtig mooi! Muisstil en vol aandacht was u allemaal en daarna volop enthousiasme. En dan de vraag: 'kun je niet iedere week zo'n mooi kwartet laten komen' dan wel 'komen ze weer terug, ja toch zeker'. Antwoord 'nee' en 'dat denk ik wel'.

'Nee', want er is nog veel moois meer. Bijvoorbeeld



Donderdag 13 oktober

Bas Verheijden, een pianist die zijn sporen dik verdient heeft, komt met **Complete Fantasieën voor piano solo**



Zaterdag 15 oktober

*Een grote liefde voor muziek en passie voor het spelen van kamermuziek in het bijzonder.” Dit is wat **Eefje Habraken** en **Daniël Petrovitsch**, beide musici uit het Rotterdams Philharmonisch Orkest, verbindt. ‘Als viool-cello duo voeren we een muzikaal gesprek waarin we telkens van rol wisselen: van sopraan naar bas, van melodie naar begeleiding en van een ritmische naar een harmonische functie. Dit vergt veel flexibiliteit van de musici maar biedt ook veel ruimte voor creativiteit en expressie. Deze intense muzikale reis willen we graag met u delen!’ Zij spelen werk van Martinu, Bartók en Kodály.*



LEES `DIT NIET`!!

Om je buur nog meer te laten genieten bij het lunchconcert en vooral dat die buur de zachte tonen goed kan horen kunt u maar beter uw telefoon helemaal op ‘Uit’ zetten. Op ‘Stil’ of ‘Trillen’ is niet altijd afdoende, blijkt in de praktijk. Na het concert mag u zich weer helemaal overgeven aan het apparaat. Je buur zal er heel blij om zijn. En weet: u bent zelf ook zo’n buur, toch!

Kortom, het wordt van de week weer genieten, wees er dus bij.